

EL PARTIDO CONSTITUCIONAL.

AÑO I.

San José de Costa Rica, A. C., 21 de Agosto de 1891.

Número 145.

REDACTOR,

Otoniel Pacheco.

ADMINISTRADOR,

Daniel Zeledón.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN.

Bufete del Lic. don Víctor Orozco.

Avenida 7ª—Oeste.—Número 19

Apartado N.º 228.

CONDICIONES:

Suscripción por mes. \$ 1-00

Número suelto. 0-10

AGENTES.

San José	La Administración.
Guadalupe	Don Nicolás Gutiérrez.
San Vicente	Ignacio Huertas.
San Juan	J. Rodríguez Vargas.
San Pedro del Moján	Rafael Segura.
Háttillo	Rafael Solano.
Alajuelita	Romón Solano.
Curridabat	Juan R. Mora Ch.
Santa Bárbara de Pavas	Fulgencio Matamoros.
La Uruca	Juan M. Rojas.
Escasú	Julián Mata.
Santa Ana	Juan B. Muñoz.
Desamparados	Apolinar Monje.
Puriscal	Jorge Retana.
Aserri	Juan Castro.
San Ignacio	Agustín Mesén.
Cantón de Mora	Elias Mora G.
San Marcos	Eustaquio Mora.
Srta María	José María Ureña.
Alajuela	Zenón Castro.
San Ramón	Pedro Urrutia.
Grecia	Victoriano Vega L.
San Mateo	Joaquín Vega.
Atenas	D. Ruiz.
Naranjo	Lorenzo Corrales.
Palmares	Juan María Esquivel.
Cartago	José Madrid.
San Rafael de Cartago	Jerónimo Vega.
Paraíso	Hermenegildo Meza.
Juan Viñas	Ricardo Bonilla.
La Unión	Nereo Valverde.
Heredia	Francisco Morales S.
Barba	Bernardo Rodríguez.
Santo Domingo	
Santa Bárbara	Miguel Arias.
San Rafael	Rosario Sánchez.
Liberia	Federico Faerón.
Nicoya	Juan Matarrita.
Santa Cruz	José Gutiérrez S.
Las Cañas	Jerónimo Marroquín.
Bagaces	Manuel J. Grillo.
Puntarenas	Simón Amador.
Los Quemados	R. González A.
Esparta	
Limón	Salomón Aguilera.

REPRODUCCION.

CRIMEN Y CASTIGO,

(FEDOR M. DOSTOIEOSKI)

Esta obra no solo es la más notable de Fedor, sino también una de sus producciones más nutridas, por lo cual dejando a un lado episodios de gran interés y personajes secundarios tan extraños como el principal y en cuyo estudio hay la misma paciencia de análisis, la misma poderosa evocación, bosquejaremos la trama principal.

El héroe, triste héroe, Raskolnikoff, estudiante pobre que se siente humillado sirviendo de carga a su madre y a su hermana, sufre porque las ama, pero más aún, porque su orgullo es grande. Abandona la universidad y se relega voluntariamente a su casucho en donde, sobre un mal diván, pasa acostado todo el día. En medio de sus sueños entrevé, primero vaga, luego con toda limpieza, una gran teoría social.

“La naturaleza, se dice, divide a los hombres en dos categorías: la una inferior, la de los hombres ordinarios cuya sola misión en este mundo es perpetuar la especie; la otra superior, la cual comprende las personas que poseen el don ó

el talento de producir una palabra nueva. Las subdivisiones de estas categorías son numerosas, pero esos dos grupos principales tienen caracteres distintos bien marcados. A la primera pertenecen en general los conservados, los hombres de orden, que viven en la obediencia y la amant; la segunda se compone exclusivamente de los hombres que violan la ley ó tienden, según sus medios, a violarla: sus crímenes son por lo tanto relativos y de una gravedad variable.

La mayor parte pide la destrucción de lo que es en nombre de lo que debe ser, y si por su idea deben derramar la sangre por encima de cadáveres, pueden, en conciencia, hacer lo uno y lo otro en servicio de su causa. El primer grupo siempre es dueño del presente, el segundo lo es del porvenir.”

En virtud de esta teoría—que no es nueva—las naturalezas privilegiadas tienen un derecho de que no gozan las otras: el derecho al crimen. Pero ¿cómo reconocer si uno es naturaleza escogida ó nó? De un modo muy sencillo, en el hecho mismo, en la audacia para cometer un crimen. El crimen es la prueba que decide; el hombre ve entonces si tiene ó no la fuerza para franquear el obstáculo, si es una criatura tímida ó un hombre fuerte.

A partir de este momento Raskolnikoff expresa la idea fija de probarse así mismo su fuerza. La casualidad hace que vaya a empeñar algunas joyas a casa de una vieja usurera; al salir de ella entra en un café y allí oye a un estudiante que, mientras apura su taza, dice a un oficial—ques ellos también conocen a la usurera—que esa criatura avara y estúpida es indigna de vivir. La usurera se llama Alena Ivanovna.

“¿Qué pesa en las balanzas sociales, dice el estudiante, la vida de una vieja extravagante y malvada?” Esta coincidencia singular que le permite oír netamente formuladas las ideas vagas que ocupaban su cerebro, turban de un modo violento a Raskolnikoff, quien recorriendo las calles de Petersburgo, se entrega febriles monólogos.

La lucha entre su fuerza, en la cual cree, pero que aun no ha ensayado, y su debilidad, de que tiene plena conciencia, lo tortura. Poco a poco sueños, sofismas, alucinaciones, se adueñan de él hasta el punto de ceñirse a su voluntad. En una visita preparatoria va, maquinalmente, a casa de la usurera a cometer mentalmente su crimen y no menos maquinalmente vuelve a ejecutarlo en realidad. Después, mientras se ocupa en saquear los cajones de un escritorio, siente llegar a la hermana de Alena, asesinala también, deja medio loco aquel lugar y va al campo a esconder en un sitio inculto, bajo una gran piedra, el producto de su triple crimen.

Nadie ha visto cometer el crimen, nadie sospecha de él, se ha probado a sí mismo que era del grupo de los fuertes, luego Raskolnikoff debía estar tranquilo: pero no es esto lo que sucede. Largos accesos de delirio, violentas conmociones, sueños llenos de fantasmas, todo le prueba que era débil, y por consiguiente, no tenía el derecho de matar. Entonces lo asedia otra idea fija, la de confesar su crimen, como antes tuvo la de cometerlo y comprende que no podrá resistirla, como no pudo resistir la otra. La monomanía es la misma, sólo ha cambiado de objetivo: “obedece, débil criatura, se dice, y guárdate de querer porque esto no se ha hecho para tí.”

En esta parte como en la anterior, Fedor demuestra su inmensa potencia como literato; es imposible llevar horror más lejos. Veamos; el miserable asesino llega a tal estado que inspira compasión.

No es a la policía a quien se entrega primero, sino a una pobrecita hija de la calle, en la cual ve una hermana de miseria y en cuyo pecho espera hallar un poco de piedad. Sonia, abandonada por su padre, y golpeada por su madrastra,

hija de un viejo borrachín, para quien todo dinero es poco, si se trata de beber, comprende por fin lo que su infame familia quiere de ella, y una noche cubre sus macilentos hombros con un manto y sale silenciosa a la calle; pero al volver lleva unas monedas en la mano, que arroja sobre una mesa: su padre la abraza llenos de lágrimas los ojos. Desde ese día el padre está de buen humor y la madrastra no le golpea.

—“¿Por qué te resignas a tanto oprobio? le pregunta un día Raskolnikoff, más te valiera arrojarte al río y acabar de una vez.”

—“¿Y qué sería de ellos?” dice Sonia, posando en él la mirada de mártir. Tanta paciencia exaspera al asesino; insulta a la joven, y sin embargo torna a verla al día siguiente para confesarle su crimen.

—“No hay en la tierra un hombre más desgraciado que tú,” exclama Sonia al escuchar el relato de todos los sufrimientos morales que aquejan al miserable. Raskolnikoff siente entonces ablandarse su alma bajo el influjo de sentimientos olvidados hacía tiempo, y las lágrimas brotan de sus ojos. Su curación principia: resuelto penetra en esa oficina de policía que lo atraía misteriosamente desde el día del crimen, en cuyo torno rondaba como otra vez lo hiciera al rededor de la casa de la usurera, y confiesa su delito. Condénasele a ocho años de trabajos forzados en Siberia, a donde Sonia lo acompaña; como conclusión del libro de Dostoievski deja entrever una doble regeneración obrada por el amor.

(Traducción arreglada por F. J. V. V.)

AFORISMOS SOBRE LA MUJER.

Si el matrimonio es el sepulcro del amor, el divorcio será sin duda la resurrección.

Las mujeres celebran su cumpleaños, pero no los cuentan.

Bofetadas que se dan a una mujer, son telegramas con contestación pagada.

La célebre cintura de Venus no fué más que el primer corsé.

Si una mujer dice “no,” significa “sí.” Si dice “nunca,” significa “tal vez.”

El amor obedece; la pasión ordena.

La infidelidad es un talento innato de las mujeres.

El marido es el “alter ego” de la mujer pero hay mujeres aún que tienen un tercer “ego.”

La amistad viene despacio; el amor de repente. La primera sube por las escaleras; el segundo entra por las ventanas abiertas.

Hay cosas que nunca se recuperan—la mujer su inocencia; el hombre la fe en ella.

Las mujeres ven mucho sin mirar, donde nosotros miramos sin ver.

Las mujeres aman por curiosidad, por vanidad, por imitar a otras, muchas veces por aburrimiento, y algunas pocas veces por amor.

Si una mujer ríe ó llora, es siempre a tus costillas.

Excitar la pasión de una mujer es fácil, pero conservarla es sumamente difícil.

Una mujer puede tener demasiado talento ó demasiado corazón, pero nunca demasiada plata.

Una hermosa mujer es un paraíso que se puede perder a cada instante.

Las disputas de muchas mujeres significan muchas veces la victoria de un hombre.

El hombre lee en el libro de amor, mientras que la mujer no hace más que hojear en él.

La risa es el segundo idioma de las mujeres.

La perfidia sigue a la mujer como

su sombra. Engañan hasta a los santos, mientras que rezan.

Es más fácil ganar tres mujeres, que deshacerse de una sola.

Una hermosa viuda es un tesoro, a quien se llega por “segunda mano.”

La mujer es hoy un artículo de lujo, que no todos los hombres pueden admitir.

Un presente agradable es mejor que cien preciosos pasados.

Son pocas las mujeres que se rien ó lloran, si no hay ninguno que las ve.

NOMBRES.

I

Hay nombres de nombres.

Conozco a una joven que responde al nombre de Costa y todo puede ser menos esto.

Tanto su vida como el ejemplo que siempre ha tenido a su vista, hace aparecer tal nombre como *antipático*. (Si esta palabra no es castellana, que tome nota de ella la Real Academia.)

He visto a muchas Blancas, negras y a muchas negras, Blancas. La cuestión es de nombre.

—Adiós Blanca, decían a una morena que pasaba por la calle.

—Así se llama—pregunté,

—Sí señor—es hija de don Pedro Malacate, y le pusieron ese nombre, porque su madrina doña Cándida así lo dispuso.

Aquí aparece otra presentada.

Doña Cándida, ¿Y qué candor, por Dios, lo que acompaña a esta señora, puesto que parece que tiene metido dentro del cuerpo a un demonio!

Prudencia R... es otra prueba de lo cambiado que andan por aquí las cosas.—No se atengan U U. a mi *autorizada* palabra; pregúntesele a su marido.

No se crea por esto que todas las Castas sean impuras, que las Prudencias imprudentes, no, mi regla tiene excepciones. Hay personas que responden a tales nombres y son dignas de llevarlos.

II

Vengamos ahora al sexo barbudo.

El año de 189... salió electo Juez Civil del distrito de Masaya, don Justo Z....

Tanto por su posición social, cuanto por el nombre que le acompaña, hacían esperar de él un *jutísimo*. Pero no sucedió así, porque don Juan de Dios (que debía ser del Diabolo) me contó que vendió justicia y que... para qué seguir?

Tranquílino me parece que viene de *tranquilo*, ó bien, de *inquinilo tranquilo*.—Pero todos, ó la mayor parte de los que llevan tal nombre viven muy intranquilos. Sino que lo diga un sujeto que lleva tal nombre, y que está en el presidio desde hace dos años por unas bromas que tuvo con un *pañía* a quien jugando despachó de una estocada a la otra costa.

Secundino... viene según su etimología de *indio seco*. Esto está en contradicción, puesto que conozco a un indio que lleva tal nombre y es tan gordo que sino le ayudan a levantarse de la cama, ahí viviría.

José... este nombre no hay ni para qué tocarlo, puesto que al mamarrachista le tocan las generales de la ley.

Hasta aquí; otro día seguiremos la lista.

JOSÉ ISIDRO SOTAMAYOR:

DE AQUÍ Y DE ALLA

El Doctor Guillasse, de la marina francesa, ha escrito recientemente sobre fiebre tifoidea, un artículo que ha sido reproducido por to-

da la prensa médica de los dos mundos. El Doctor declara que en el empleo del café negro, dado en pequeña dosis en los casos de fiebre tifoidea, produce en el paciente un efecto maravilloso.

Algunas cucharadas de este licor tomadas al principio de la enfermedad, basta para reanimar el sistema nervioso y hacer desaparecer el estado de soñolencia habitual en semejantes casos.

El cerebro se despeja, todas las funciones recobran su curso natural, y después de algunos días de este tratamiento tan simple, que apenas pueda creerse, el enfermo entra en convalecencia.

El Doctor Guillasse prescribe para un adulto dos ó tres cucharadas grandes de fuerte café negro, cada dos ó tres horas, alternado con una ó dos cucharaditas pequeñas de buen vino de Burdeos; un medio vaso de limonada purgante (citrato de magnesia) debe tomarse cada mañana, reemplazándola de tiempo en tiempo con una ligera dosis de quina.

Es un hecho que los primeros síntomas de esta terrible enfermedad aparecen sienpre con una efeción cerebral. El Doctor Guillasse ha deducido que la fiebre tifoidea debe calificarse entre las enfermedades nerviosas. Por esto recomienda que al principio y antes que sobrevengan otras complicaciones, se use del café negro, que tiene la propiedad de obrar poderosamente sobre los nervios.

ALBUM POÉTICO.

LA SORTIJA.

(CUENTO TRAGICO.)

I.

Jurame—decía él,—
que nunca me olvidarás.
¡Nunca!—dijo ella, y dos lágrimas
sircaron su bella faz.
Después, sacando del dedo
un anillo, que en señal
y prenda de eterno amor
le diera un día el galán:
—Mira,—exclamó,—juro al cielo
guardarte fidelidad
mientras este mismo anillo
no vuelva yo á recobrar.
Tal dijo, y con fé sincera
y con resuelto ademán,
el anillo de su amante
tiró la doncella al mar.

II.

Partió el marinero á poco;
pasó un día y otro día
y la bella, de su amado
la vuelta espero solícita,
Nada; corrieron los meses
y al fin, horrible, tristísima,
llegó á oídos de la bella
de un naufragio la noticia,
¡Qué dolor! Del marinero
lloró la muerte la niña,
y sin ventura, doliente,
en su dolor sumergida,
fiel á la fe que ofreciera
al dueño de la sortija,
por el descanso de su alma
mandó decir una misa

III.

Es el día de la boda.
Borrado el recuerdo ya
del pobre naufrago, ella

se va con otro á casar.
Gran banquete hay preparado,
que el novio tiene caudal
y como es rico y rumboso
no ha reparado en gastar.
¡Grar fiesta! Mientras los novios
llegan al pie del altar,
un hombre, en iras ardiendo,
llega á su pueblo natal.
Es el náufrago, que sabe
lo que su novia á hacer va
y cuenta de su sortija
viene, airado, á demandar.

IV.

Alegres, los convidados
rien, devoran y brindan,
en tanto la novia parte
una colosal lubina.
En duro tenaz obstáculo
tropieza el hierro al partirla,
cuando de pronto, hasta ella
llegando con faz fatídica,
un hombre le dice:—¡Aleve!
¡Que has hecho de mi sortija?
—¡Ved, ved!—grita al par la novia,
y con brillante sonrisa
mostró el obstáculo que era....
¡el que direis? ¡la sortija?
¡Ca, no! Una espina tamaña.
(Y el lector da la medida.)

JOSÉ MARIANO VALLEJO.

LA TRACION.

Entre las ramas del pomposo roble
hipócrita se oculta;
se arrastra por la alfombra de violetas
que tu jardín perfuman.

Vive en el fondo de la mar hirviente,
del río entre las brumas,
en las ondas del aire; en los reflejos
del sol que nos alumbrá.

Cuando en el alma humana encuentra abrigo
no hay sierra mas inmundá,
que la nutren el odio, la perfidia,
la cólera y la duña.

MANUEL DEL PALACIO.

Á LA NOCHE.

Bien haya, negra noche, tu manto tachonado
de estrellas, que fulguran con tibia claridad;
bien haya de las brisas el soplo perfumado;
bien haya de tus sombras la inmensa majestad.
Habitan tus tinieblas espíritus medrosas
que corren y se agitan en loca confusión,
y el viento entre las hojas, con tonos misteriosos,
romeda los acordes de mágica canción.

El céfiro suspira perdido entre las flores;
la luna, sus destellos refleja sobre el mar;
entonan los insectos sus pláticas de amores;
camina el ancho río con sordo murmurar.

¡Noche, tu das á el alma benéfico consuelo
y endulzas la existencia de nuestro pobre sér!
¡Refugio del que sufre, del caminante anhelol
¡Por algo, noche, tienes un nombre de mujer!

ANGEL DEL PALACIO.

¿LO VES?

I.

Que no bajes al huerto
te he dicho antes,
que á veces entre flores
el amor nace.
Pero tú, al alba
te escapás de puntillas
y al huerto bajas.

II.

¿Lo ves? Son los amores
como la abeja,
que busca, siempre ansiosa,
la flor más bella;
ya del cariño
dulces palabras sientes
junto á tu nido.

III.

¿Lo ves? Ya pensativa,
niña, te encuentro,
ya el color has perdido
que era tan bello;
ya, enamorada,
te enlazas con la nave
de tu esperanza.

IV.

¿Lo ves? Te lo decía,
porque te quiero,
el amor muchas veces
nace en un huerto,
que los amores
viven, cual las abejas,
junto á las flores.

CARLOS VIEYRA DE ABREU.

IDILIO Y ELEGIA.

I.

En el cielo de su amor
surje la nube primera;
en pos de próspera suerte
él parte á lejanas tierras,
y ausencia es piedra de toque
en donde el amor se prueba.
Mil juramentos se cruzan
y se cruzan mil promesas;
y recordando la niña
este cantar de su abuela:
"Las promesas del amor
son como las hojas secas,
que al separarse del árbol
siempre el aire se las lleva...."
murmura con dulce llanto:
—¡Qué cosas tienen las viejas!

II.

Un lustro aguardó la novia;
ya está el amante de vuelta,
¿qué queda de aquel amor?
¡Tan sólo cenizas quedad!
En vano la pobre llora,
de nada el infiel se acuerda,
un nuevo amor en su pecho
el hueco del otro llena
y recordando la niña
este cantar de su abuela:
"Las promesas del amor
son como las hojas secas,
que al separarse del árbol
siempre el aire se las lleva...."
murmura con triste lamento:
—¡Qué razón tienen las viejas!

A. PÉREZ G. NIEVA.

CLEMÁTIDE.

Mira el cielo qué gris!

Las brumas pálidas
de otoño tienden sus crespones blancos
sobre el dormido espacio donde apenas
parpadea una estrella; sopla un hábito
de muerte que entumece los botones
virgenes y hace enmudecer los pájaros.

En vez del soplo tibio del perfume
que emerge del rosal, va el viento helado
cerrando con sus dedos temblorosos
los cálices en flor.

Los rojos labios
en su cárcel de púrpura aprisionan
la enamorada música del canto
y el tropel argentino de las risas;
sobre los hombros blancos y torneados
cae el sedoso abrigo, y las arañas
derraman, de su luz el oro pálido,
en un floreciente cristalino
por la callada estancia donde el piano
espera silencioso que desate
su careajada rítmica el teclado.

Es la hora misteriosa en que los sueños
sacuden, al pasar, el suave raso
de sus temblantes alas en la frente
de la dormimida virgen, que, en letargo
de amor, entreabre la camelia roja
de su boca que oprime un beso alado,
mientras sueña que estrecha dulcemente
á un amigo invisible entre sus brazos....

Es la hora de los tristes pensamientos.
de los rumores hondos y lejanos;
la hora de la plegaria de las hojas,
la hora en que gime y se estremece el árbol;
la hora en que las flores que se cierran
se coronan de lágrimas, temblando;
la hora de las ansias melancólicas
en que sueña el poeta enamorado
con una mujer pálida y hermosa
que en el balcón le está esperandol

VICENTE ACOSTA.

COMUNICADOS.

ENSEÑANZA.

II.

Tienen los periódicos dementados por el odio incapacidad absoluta, como base de discusión, para tratar de todo asunto relativo á la enseñanza y educación de

la juventud, y, descansando sobre ese negativo punto de apoyo, síguese luego la consecuencia de que todo cuanto digan será efecto de pasiones mezquinas y ruines.

Al calificar *La República* de *engañados* á los profesores de instrucción primaria elemental, superior y normal que entre nosotros se encuentran venidos de España desde principios de este año, compréndese bien que aquel diario ha querido echar sobre el Gobierno de la Nación ó sobre su Representante diplomático en Madrid, don Manuel M. Peralta, ó sobre el comisionado de educación en el caso concreto, una mancha deshonorosa.

Si al Gobierno ¿tendría el colega la bondad de decir claramente á cual cláusula del contrato,—de que hemos publicado un ejemplar igual á todos los demás, salvo en lo tocante á circunstancias personales y sueldo del maestro,—se ha faltado, para que se considere á éste *engañado* ó siquier perjudicado en algo?

El Gobierno de Honduras, por medio de un comisionado especial, contrató en España en el año antepasado, un número de profesores de diversas carreras, entre los cuales figuraba el señor Doctor don Manuel Montorio, que hoy se halla entre nosotros, ocupando humilde puesto en la segunda enseñanza del país, y parece que aquel Gobierno dejó de satisfacer sus obligaciones legales.

Esos podrían llamarse *engañados*; jamás los que han sido traídos para Costa Rica, entre los cuales sólo uno, el señor don Macario Yévenes, *ha abandonado el cumplimiento de sus obligaciones*, por causa que no nos es dado tratar. Todos ellos podrían declarar y pensamos que están dispuestos á ello, que la Nación ha sabido cumplir hasta con derroche de hidalguía y de honorabilidad sus compromisos con ellos, en nombre de la República, contraídos.

Dígnese el Colega, si es que tiene *serio interés* en el asunto reclamar de las tres maestras y diez y ocho maestros que en cumplimiento de tales contratos están honradamente desempeñando en el país su cometido, una contestación clara y categórica á este respecto y si uno solo, cualquiera de ellos se llamare á engaño, le daremos al colega toda la razón, y entonces Costa Rica quedará tildada de lo que es imposible, á saber, de faltar á sus deberes y compromisos.

No quiso el comisionado de este Gobierno, don Juan F. Ferraz, —pues ya preveía ataques más ó menos insolentes de sus gratuitos enemigos,—hacer ni firmar contrato alguno que no fuese *autorizado*, aunque de ello no había necesidad, por el Representante de Costa Rica en Madrid, y hallándose éste en París en el mes de Noviembre último, aquél le sometió el proyecto de contrato, que fué aprobado en todas sus partes oficialmente, y el secretario de la

Legación, don Leónidas Pacheco, encargado para ello por el señor Peralta, firmó diez y ocho de esos documentos y el señor Martínez de Pinillos, Cónsul de Costa Rica en Cádiz, legalizó los demás.

De suerte que quien pretenda echar lodo en este asunto, está equivocado de medio á medio, y sólo por pasión es posible que niegue la realidad de las cosas ó intente calumniar gratuitamente al Gobierno de su patria ó á sus representantes en el caso concreto.

POR CABLE.

BRUSELAS 19.—Ayer en un meeting del Congreso internacional de socialistas obreros, el comité evacuó su informe á favor de sus representantes garantizando que los obreros de todos los países no apoyarán al candidato para la situación pública sino es que éste se convenga en meditar reformas para provecho del trabajo y en dictar leyes que protejan á las clases obreras. El señor Merlino Italiano y delegado anarquista fué arrestado por la policía belga, porque ya antes había sido previamente expulsado de Bélgica. Dícese que la policía está queriendo llevar adelante otros arrestos, lo que no ha dejado de causar alguna conmoción entre los delegados. El señor Saniel de New York en un discurso dijo: que en los E. E. U. se roban anualmente setenta millones de pesos de las manos de aquellos que las producen, y que la miseria crece con rapidez, y que la tierra de los valientes y el hogar de los libres era en realidad un infierno; el discurso fué vigorosamente aplaudido y cada cual apareció tener justicia, pero pocos y ninguno encuentran claramente modo de remediar el mal.

PORTES MONTH, 19. Encuentranse estos habitantes llenos de entusiasmo y han hecho todos los preparativos para una fiesta en honor de la flotilla francesa, cuyo arribo se esperaba por momentos. Por todas partes se ven flameando pabellones nacionales. Los hoteles están repletos de huéspedes. La bahía está cubierta de embarcaciones de toda clase. Ayer se reunió el comité de oficiales ingleses y finalmente arreglaron el programa para el entretenimiento de los visitantes franceses.

PARIS 19.—El Rey Alejandro de Servia y el padre de el Rey de Milan se encuentran visitando al Presidente Carnot en su residencia de verano.

REMITIDOS.

Sr. Redactor del Partido Constitucional.

Ud. que con franqueza manifestó simpatía por el paso dado en Guadalupe, en la vía del progreso, y por ello los felicita de corazón, espero se sirva reproducir el artículo dirigido á Ud. que se publicó en el "7 de Noviembre", fecha 16 del corriente mes. En ese artículo figuran los nombres desconocidos de José Vázquez y Manuel Álvarez, lo que no es más que un garrafal error de imprenta, porque son José Vázquez y Mauro Álvarez.

Espero que Ud. se servirá hacer esa rectificación y al mismo tiempo se empeñe en manifestar la verdad en algunos párrafos, los que tal vez saquen del purgatorio de las dudas en que se encuentran muchas almas.

Se les ha hecho creer que el pueblo tendrá que pagar jefe político, alcalde, poli-

zontes, etc, etc, y que por tanto, para el pago, se impondrán contribuciones é impuestos semanalmente. Armas han sido estas de corazones ruines y apasionados de las que han hecho uso para desprestigiar la causa santa del pueblo, que se ha llevado á la práctica en medio de las mayores dificultades. Como con el uso de esas armas supuestas, pueden introducir la intranquilidad y el desorden, ayúdenos Ud. á unir esos ánimos mal dispuestos, para que muy presto, podamos levantar el pabellón que diga: Unión, Fraternidad y Progreso. Señor Redactor, para que el Supremo Gobierno tenga más amplio el campo para elegir las autoridades del pueblo quisiera que Ud. publicara en sus columnas los nombres de don Teófilo Vargas, don José Araya B. don José Antonio Araya, don Emilio Brenes, don José Varela, don Ezequiel Vargas, etc, etc, personas que aunque le pese á un mal intencionado detractor, son como los mencionados en el "7 de Noviembre", palancas del progreso, honra y orgullo de sus hijos. Quiero hacer mención especial para el puesto de jefe político. Los señores don Napoleón Zeledón, don Pedro Araya, don Nicolás Gutiérrez y don Jesús Zeledón J., de un carácter enérgico pero conciliador, pueden con satisfacción de todos desempeñar ese puesto, y creo que el Gobierno quedará satisfecho de sus servicios. Para alguien no hay allí quien desempeñe los puestos principales, pero ese individuo, es justo que comprenda que para amansar bestias se necesita un verdugo sin corazón, pero para gobernar un pueblo se hace con disposiciones justas y principios fundados en la ley que es quien nos dirige. En el cantón de Goicoechea hay hombres muy dignos y competentes, los que pobres pero no conservan un capital vergonzoso, y conservan sí, un nombre limpio y que vale mucho más que las riquezas. El Gobierno debe tomar datos para el nombramiento de autoridades de personas de ideas sanas y bien intencionadas. Por este medio quiero yo hacer presente que el pueblo de Guadalupe está agradecido del General don Francisco Serrano, por sus finas maneras y limpios procedimientos que puso en práctica el sábado quince, que honró el vecindario de Guadalupe con su presencia, llevado como fiscal, de la parte opositora. No obstante el carácter de que iba investido su espíritu, alimentado por una alma de ideas liberales, no pudo resistir y confesó que le era simpática la idea de aquel pueblo, y contribuyó con su carácter apasible y conciliador por la unificación de las partes.

Con hombres de ideas tan elevadas, los pueblos son felices.

UN AMICO.

GACETILLAS.

HACE ya más de dos meses que nuestro querido amigo D. José Luis Carranza se encuentra postrado en la cama sufriendo una pesada enfermedad.

Hacemos voto por su restablecimiento.

DON Juan Vicente Quirós, ha salido para Europa en busca de su salud. Le deseamos felicidad en su viaje.

BENEFICIO. El miércoles tuvo lugar el beneficio del simpático tenor cómico don Miguel Gutiérrez, con la presentación de la preciosa zarzuela "El diablo en el poder" y la chistosa pieza en un acto, titulada "El novio de doña Inés"; la concurrencia fué numerosa, y el beneficiado recibió varios regalos de sus amigos y el mas gordo fué una portamonedas, que contenía \$600 obsequiada por los socios del Club Internacional.

Felicitemos al señor Gutiérrez.

MATRIMONIO.—Ayer se efectuó el enlace del apreciable joven don Joaquín Vaillant, con la estimable Señorita Amelia Carranza. Que sean siempre felices son nuestros deseos.

ANTIER por la noche dejó de existir el joven don Francisco Bolandi, miembro de una respetable familia de esta capital. Reciban sus hermanos y hermanas nuestra expresión de condolencia.

DE propósito no hemos querido hablar de las fiestas de Cartago, hasta que la prensa de oposición diera su parecer acerca de ellas. Mañana, pues, hablaremos de ellas.

HASTA ahora hemos permanecido mudos é impassibles ante los ataques que diario dirigen *La República* y *El Heraldo* al Poder Ejecutivo sobre la cuestión Hábeas corpus. Mañana empezaremos á hablar.

CATACLISMO EN EL ESPACIO

En el Observatorio astronómico de Córdoba, República Argentina, se ha estudiado últimamente un curioso fenómeno celeste.

Hace pocas noches el ayudante de Mr. Thomas, Director del Observatorio, se ocupaba en rectificar algunos datos sobre el planeta Saturno, cuando sus ojos, aplicados al telescopio, descubrieron algo así como una llanura en los anillos de este astro.

Un minuto después se desprendieron infinidad de partículas luminosas, cayendo en el vacío á manera de dos haces y lo misma que una bomba cuando estalla: después cambiaron su color blanco en rojo y se extinguieron.

El astro parecía sacudido por alguna convulsión interna, pues su superficie se nubló pronto, llegando á oscurecerse por completo para resplandecer en seguida con doble densidad.

CARTAS DE JESUCRISTO

Un individuo llamado Augusto Chaitillón, ha hecho más que los audaces cazadores de autógrafos del mundo, ha arrancado cartas al propio Jesucristo.

Así, por lo menos, se lo ha estado haciendo creer á mademoiselle Virginia Durand, solterona de Lyon, á quien puso en correspondencia con el propio hijo de Dios.

Augusto es mendigo de profesión, y explotado el misticismo y la credulidad de la solterona, se asoció con un tal Benito Ozie, á quien presentó á Mlle. Durand como si fuese el Salvador y el cual la escribía cartas con tinta encarnada y firma así

JESUCRISTO, Hijo de Dios.

En esta correspondencia sobrenatural que Mlle. Virginia encontraba todas las mañanas en su casa, el supuesto Hijo de Dios la confiaba que había venido del cielo á Lyon para salvar su alma y la mandaba que le diese 500 francos para los pobres, prometiéndola devolverlos centuplicados en el reino de su padre.

La cándida señora se apresuró á cumplir aquel mandato divino, y repetidas veces depositó billetes de Banco en el bazon que había elegido Jesucristo para hacer llegar sus cartas á manos de la eroyente y recibir sus respuestas.

Undia que Mlle. Durand se retasó algo en entregar el dinero, Jesucristo se enfadó mucho y la escribió:

"Mi querida hija: He visto á mi Padre y está muy enfadado con vos."

La pobre solterona, asustada se apresuró á entregar el dinero que la pedía Jesús lo cual le valió una carta de felicitación de éste y un ramito de arcilla cogida para ella en el Simul.

No se sabe hasta cuándo habría seguido esta correspondencia celestial, si los dos granujas no hubieran cometido la imprudencia de vanagloriarse

y de ella en un café de camareras á donde iban á cenar y emborracharse.

Fueron denunciados, y presos, y el Tribunal Correccional de Lyon acaba de condearles á tres meses de cárcel por estafa.

A Mlle Durand le han costado á 2,400 francos las cartas de Jesucristo.

EL castigo de una esposa.— Cuenta un periódico que cierto señor, habiendo sorprendido á su esposa en momentos que le hera infiel, fingió inmutarse por tal ofensa y "cariñosamente" obligó á la pareja salir pronto y empender viaje para donde mejor le conviniera. Acto continuo ordenó á los criados llevaran á la casa del seductor los muebles y ropa pertenecientes á la infiel, y puso en un sobre \$50, acompañados de estas palabras:

"Has muerto para mí, y te adjunto la suma que hubiera empleado en tus funerales."

EL ANILLO. Cuando el difunto rey de España don Alfonso XII, se casó (por primera vez) con primera doña Mercedes, hija del duque de Montpensier, regaló á su esposa un hermosísimo anillo. La reina llevó el anillo hasta su prematura muerte. Antes que dieran sepultura á su esposa, el rey recogió el anillo, y lo regaló mas tarde á su abuela doña Cristina. Pocos meses después murió ésta también, y el anillo pasó á poder de la hermana de Alfonso XII, la infanta María del Pilar. Pocos días después murió la infanta. Por tercera vez recogió el rey el anillo. Lo regaló á la hermana de su difunta esposa doña Cristina, hija menor del duque de Montpensier. Tres meses después, también ésta princesa había muerto. Entonces el rey ya no quiso regalar el anillo á otra personas y lo llevó el mismo. Sabido es, como una muerte prematura lo arrebató á él también. La reina regente, viuda de Alfonso XII, mandó regalar el anillo á la virger de la Almudma, patrona de Madrid, la cual lo lleva en el cuello, colgado de una cadenita de oro.

Suponemos que ésta á lo menos no morirá.

AVISOS.

AVISO

Todas las cuentas contra la mortuoria de mi padre don Florencio Sojo deben pasarse al albacea mi hermano Eliseo Sojo, que tiene el dinero suficiente para cancelar dichas deudas.

Aviso al público

Vendo una casa, situada en el Paso de la Vaca, frente á don Próspero Benavides; para precio y condiciones se pueden entender con don Jerónimo Rojas, en la misma imprenta.

REMATE.

El lunes 24 del corriente mes á las 12 del día y en la casa de préstamos n° 389, Este, se rematarán prendas por valor de \$ 200.

AVISO.

El viernes 21 del corriente, á

las 12 m. se rematarán, al mejor postor, en el patio de los talleres de la "Sociedad de Artes y Oficios", **lotes de madera y de hierro viejos, formaletas para albañiles, burras, carretillos, mostradores, puertas, ventanas, una fragua, & & y multitud de otros objetos.**

Se avisa á los que deseen obtener cosas baratas.

El Administrador.

HE PERDIDO

un caballo blanco, grande, matado al lado derecho, marcado con fierro semejante á una Q, que el 14 del corriente se salió del potrero del señor Pablo Díaz situado en el zapote.

A la persona que me dé razón del paradero de dicho animal le daéa una gratificación, reconociéndole además los gastos ocasionados.

JOSÉ M^a HERNÁNDEZ CARRAN^a.

El Zapote de San José, 15 de Agosto de 1891.

3 v.r

ROGELIO BERNINI

ITALIANO

Ofrece en venta una gran variedad de semillas de hortaliza, que se pueden obtener á precios sumamente baratos.

21 clases de semillas frescas acaba de recibir, y las garantiza.

En el Parque Central de Heredia lo encontraréis á todas horas del día.

Aprovechad la ocasión.

Heredia, Agosto 12 de 1891.

A LOS INTERESADOS

EN LA PUBLICACIÓN DE
piezas judiciales.

Para evitar dificultades en lo sucesivo, se avisa:

1^o.—En esta Imprenta no serán recibidos los edictos y demás piezas judiciales cuya publicación debe pagarse por los remitentes de fuera de la capital, si no vienen certificados en forma.

2^o.—Tampoco se admitirá dinero adjunto á notas para el pago de dichas publicaciones. Las autoridades de las capitales de provincia ó comarca enviarán un giro postal por la cantidad respectiva; y las de aquellos lugares donde no pudiere llenarse ese requisito recomendarán á una persona en esta capital para que pague los derechos.

3^o.—Las piezas judiciales que no trajeren el timbre legal, serán devueltas á quienes las remitan. No se admitirán timbres en pago de la inserción de cualquiera pieza.

Irrevocablemente se observarán en esta Imprenta las anteriores disposiciones.

UN LOCAL

Para tienda, situado frente á la casa de San Nicolás, alquila Manuel A. Serrano C.

Cartago, Agosto de 1891.

5.—1.

BUENA OPORTUNIDAD

Vendo mi casa de habitación, situada en el mejor punto de la ciudad de Alajuela.—Suroeste de la Plaza principal.—reúne todas las comodidades apetecibles para una numerosa familia lo mismo que para cualquier clase de comercio, pues tiene departamentos adecuados al objeto; además su construcción es á prueba de temblores.

Vendo asimismo un terreno de potreros y leñas, como de dos caballerías, sito en "La Laguna", á hora y media de camino de la ciudad referida.

El que desee más pormenores sobre los inmuebles indicados, puede dirigirse en San José á don Julio Castro y en ésta á la que suscribe.

MARÍA S. V. DE CASTRO.
Alajuela, Agosto de 1891.

Turno.

Tengo el gusto de invitar al público en general, para un turno que tendrá lugar en barrio de San Antonio de Escasú, el domingo 16 del corriente.

Escasú, Agosto 12 de 1891.

Bernardo Solís.

BAÑOS

Baños de aspersion sin rival en San José, servidos por agua filtrada y con el mayor aseo y decencia.

Avenida Central en Cuesta de Moras, casa de don Joaquín Matamoros n^o 481 y 491.

San José, 14 de Julio de 1891.

UNA VACA

recién desmucada, alazana clara que tenía amarrada en el corral de mi carnicería situada en este barrio se me desapareció el 30 de Julio pasado. A las autoridades ó á los particulares que me entreguen dicho animal les reconoceré los gastos que hubiere ocasionado.

San Vicente, 3 de Agosto de 1891.

UNA GRATIFICACION.

Se dará á la persona que presente en la oficina de este Diario una cadenita de oro con medallón calado, también de oro, con 9 brillantes pequeños en el centro y cuatro colgantes. Tiene en la parte superior dos ramitas imitando laurel. Fué perdido en la noche del miércoles 5 del corriente á la salida del Teatro de Variedades.

A VENDER

caballos, muebles é instrumentos de agrimensura.

WALTER MERIVALE.
San José, Agosto 14 de 1891.

EL CORREO DE LA MODA

41 años de publicación

PERIÓDICO DE MODAS, LABORES Y LITERATURA.

DA PATRONES CORTADOS CON INSTRUCCIONES para que cada suscritora pueda arreglarlos á su medida, y figurines iluminados de trajes y peinados

Se publica 4 veces al mes.

El más útil y más barato de cuantos se publican de su género.

Edición especial para América.

48 números, 48 figurines iluminados, 12 patrones cortados, 24 pliegos de patrones de tamaño natural, 24 de dibujos y 2 figurines iluminados de peinados de Sras.

Suscripción por un año \$ 12-00 pagaderos por semestres.

También admiten suscripciones á las obras siguientes:—El Anillo de Satanás.—Las Islas maravillosas.—La Justicia de Dios.—El Rey de los Bandidos.—Los Templarios.—Florinda ó la Cava.—Los Asesinos.—Odio de Raza.—Venganza de un proscrito.—El Hijo de la noche.—El Favorito de la Reina.—Roberto el Pirata.—La Hija del Verdugo.—Los Maldicientes.—El Destripador de Mujeres.—Fe, Esperanza y Caridad.—El Secreto de una tumba.—El Nido de los Duendes.—El Monje de la Montaña.—El reloj de la muerte.—Crimen y Castigo.—María Magdalena.—Teresa de Jesús.—Moisés.—La Honradez de un ladrón.—El Infierno de un Angel.—La Cruz del Redentor.—La Gloria del condenado.—El Camino del Calvario.—El Sagrado Corazón.—Pabillos y Orejitas.—La Ciega del Manzanares.—El Nazareno.—

Las cuales se repartirán semanalmente por cuadernos de 32 páginas al precio de 10 ctvos. cada uno.

Padrón y Castro
Agentes.

7^a Avenida, Oeste, n^o 132

COSTA-RICA AGRICOLA

Y jardinera central.

RICHARD PFAU,

San José de Costa-Rica.

Este mi establecimiento lo trasladé á la
5^a Avenida.

(CALLE DE LA ESTACIÓN).

Contiguo á la "GRAN VIA."

Semillas, por mayor y al menudeo, de Alfalfa, Raygrass, Avena negra, Sainfoin, Trebol colorado, Caña de azúcar Early Amber, Osage Oranger (para cercas); Teosduto, Aceitunas, Palmas, Arboles y Plantas industriales y ornamentales; legumbres de las clases más convenientes para el país, Flores de infinitas clases.

Instrumentos y maquinarias de agricultura, de los mejores modelos americanos; instrumentos de precisión para ingenieros, Agrimensores y Mineros, de modelos que usamos de preferencia en los trabajos del Canal de Panamá; decoraciones florales de última moda; objetos de cacería y utilidad general; libros del ramo.

Arboles frutales, Uvas, Rosas de 120 clases; Enredadoras exquisitas, Orquídeas de Venezuela, Colombia, Brasil, Méjico, de las Indias orientales, etc., un surtido estupendo, establecidas en bonitas canastillas para suspender. Plantas ornamentales de todas clases. Legumbres frescas.

Contratos para toda clase de trabajos de Ingeniería agrícola y pedidos de maquinaria, etc., de todas clases.

Agencia de "Williams Orchid Album", obra artística de gran lujo, que puedo ofrecer al precio de venta en Londres.

San José, 7 de Agosto de 1891.

RICHARD PFAU.

HARINA!

DEL

MOLINO VICTORIA.

De esta fecha en adelante el Molino Victoria" expenderá sus harinas á los precios siguientes y por cantidades que no bajen de 10 quintales.

"Harina Victoria" de trigos en San Luis y California mezclados.....oá \$ 8-50 qq
" extranerja San Luis..... " " 9-50 "
" " California..... " " 9-50 "

Estas harinas se expenderán en la oficina de la empresa situada en el edificio del Molino y en las agencias establecidas en las provincias.